федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Приволжский исследовательский медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

по дисциплине **Культурология**

направление подготовки **37.05.01 – Клиническая психология**

форма обучения:
очная

Кафедра **Социально-гуманитарных наук**

Нижний Новгород
2025

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Культурология» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Культурология» по направлению подготовки 37.05.01 «Клиническая психология». На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1. Паспорт фонда оценочны средств по дисциплине «Культурология».

Компетенция (код)	***Индикаторы достижения компетенций***	***Виды занятий***	***Оценочные средства***
УК-5	ИД-1$_{УК-5}$. Анализ и учет разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	Лекции, практические занятия, самостоятельная работа	Тестовые задания, контрольные вопросы, собеседование

Текущий контроль по дисциплине «Культурология» осуществляется в течение всего срока освоения данной дисциплины. Выбор оценочного средства для проведения текущего контроля на усмотрение преподавателя.

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине «Культурология» проводится по итогам обучения и является обязательной.

2. Критерии и шкала оценивания

Критерии оценивания	*Шкала оценивания*			
	Неудовлетворительно	*Удовлетворительно*	*Хорошо*	*Отлично*
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но с некоторыми недочетами	Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами. Выполнены все задания в полном объеме
Наличие навыков (владение опытом)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов

	грубые ошибки	недочетами		
Характеристика сформированности компетенции	Компетенция в полной мере не сформирована. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения профессиональных задач. Требуется повторное обучение	Сформированность компетенции соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач	Сформированност ь компетенции в целом соответствует требованиям, но есть недочеты. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения профессиональных задач, но требуется дополнительная практика по некоторым профессиональным задачам	Сформированность компетенции полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных профессиональных задач
Уровень сформированности компетенций	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий

3. О**ценочные средства**

3.1. Общее количество тестовых заданий по дисциплине представлено в таблице 1.

Таблица 1

Общее количество тестовых заданий

Код компетенции	**Наименование компетенции**	**Количество заданий**
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	21
	Всего	21

3.2. Тестовые задания с распределением по компетенциям и типам

Таблица 2

Задания закрытого типа *альтернативного ответа* (с выбором одного или нескольких правильных ответов)

№ задания	Содержание задания	Варианты ответов	Правильный ответ	Код компетенции
Прочитайте вопрос, выберите один или несколько правильных ответов				
1.	Кто является основоположником культурологии как науки?	1) Фридрих фон Хайек 2) Самуэль фон Пуфендорф 3) Иммануил Кант 4) Лесли Элвин Уайт 5) Франц Боас	4	УК-5

2.	Что такое культура согласно л.э. уайту?	1) социальный опыт коллективного существования людей 2) социальное возделывание человека 3) символизированные предметы и явления, рассматриваемые в их взаимосвязи 4) совокупность искусственных порядков и объектов, созданных людьми 5) возделанная почва	3	УК-5
3.	Как называется наука, изучающая генезис, структуру, закономерности развития и функционирования культуры как особой формы бытия человека и общества?	1) культурология 2) философская антропология 3) структурная филология 4) компаративная история 5) социальная психология	1	УК-5
4.	В каком языке впервые было употреблено слово «культура»?	1) древнегреческий 2) немецкий 3) русский 4) английский 5) латинский	5	УК-5
5.	Кто первым употребил термин «культура» в самостоятельном значении?	1) Самуэль фон Пуфендорф 2) Цицерон 3) Эдуард Бёрнетт Тайлор 4) Освальд Шпенглер 5) Фридрих фон Хайек	2	УК-5
6.	Как называется тип культуры, принадлежащий особому социальному слою, обладающему развитым нравственным и эстетическим сознанием?	1) массовая культура 2) глобальная культура 3) эрзац-культура 4) субкультура 5) элитарная культура	5	УК-5
7.	Какой древнегреческий термин обозначает воспитание и совершенствование человека, его «самовозделывание», и непосредственно предшествует по	1) пайдейя 2) техника 3) культура 4) цивилизация 5) алетейя 6) технология 7) философия	1	УК-5

	времени и по смыслу понятию «культура»?			

Таблица 3

Задания закрытого типа *на соответствие*

№ задания	Содержание задания	Варианты ответов	Правильный ответ	Код компетенции
Прочитайте задание, установите соответствие				
8	Установите соответствие между подходом к пониманию культуры и его определением			
1. Семиотический 2. Адаптивный 3. Социологический 4. Историко-стадиальный		А. Определённая стадия развития общества Б. Совокупность знаковых систем для хранения и передачи информации В. Образ жизни индивида, детерминированный социумом Г. Сумма надсоматических приспособлений индивида к условиям жизни	1–Б 2–Г 3–В 4–А	УК-5
9	Установите соответствие между мыслителем и его пониманием цивилизации			
1. Освальд шпенглер 2. Арнольд тойнби 3. Адам фергюсон 4. Фридрих фон хайек		А. Цивилизация как спонтанный порядок, возникающий из свободного взаимодействия индивидов Б. Цивилизация как заключительный этап развития культуры, фаза её упадка В. Цивилизация как замкнутая система, проходящая циклы «вызова и ответа» Г. Цивилизация как стадия общественного развития, следующая за дикостью и варварством	1–Б 2–В 3–Г 4–А	УК-5

Таблица 4

Задания закрытого типа *на последовательность*

№	Содержание задания	Варианты ответов	Правильный	Код

задания			ответ	компетенции
Прочитайте текст, установите последовательность				
10.	Расположите понятия в порядке от наиболее широкого (общего) к наиболее узкому (частному)	1) Субкультура 2) Контркультура 3) Культура 4) Альтернативная культура	3, 1, 2, 4	УК-5
11.	Расположите элементы культуры в порядке от наиболее материальных к наиболее духовным	1) Наука 2) Техника 3) Религия 4) Сфера производства	4, 2, 1, 3	УК-5

Таблица 5

Задания открытого типа *дополнения*

№ задания	Содержание задания	Правильный ответ	Код компетенции
Прочитайте текст, дополните пропущенные места			
12.	Культура, которая доминирует в обществе и разделяется большинством его членов, называется «_____» культура	Срединная	УК-5
13.	В научной литературе понятие «вторая природа» употребляется как синоним понятия «_____», подчёркивая, что человек создаёт вокруг себя искусственную среду, надстроенную над природой	Культура	УК-5
14.	Понятие «_____» является многозначным: оно может обозначать уровень общественного развития; ступень, следующую за варварством; или использоваться как синоним понятия «культура».	Цивилизация	УК-5
15.	Характерной чертой первобытной культуры является «_____» – нерасчленённост, слитность различных	Синкретизм	УК-5

	форм культурной деятельности (искусства, религии, морали и познания)		
16.	Хронологические рамки европейского средневековья охватывают период с v по ___ век н.э.	XV	УК-5
17.	В культуре древнего египта мумификация была выражением идеи бессмертия души, _____ – символом мудрости и силы фараона, а выражением идеи бессмертия власти фараона были египетские пирамиды	Сфинкс	УК-5

Таблица 6

Задания открытого типа *свободного изложения* (с развёрнутым ответом)

№ задания	Содержание задания	Правильный ответ	Код компетенции
Прочитайте вопрос, запишите развёрнутый обоснованный ответ			
18.	Для каких религий Веды являются священными текстами?	Веды являются священными текстами брахманизма и индуизма.	УК-5
19.	Что означает термин «античность»?	В широком смысле это древность. В узком смысле это культура Древней Греции и Древнего Рима.	УК-5
20.	Что означает слово «ислам»?	Оно означает покорность Богу. Основой религии является следование Его предписаниям, изложенным в Коране и Сунне.	УК-5
21.	Что такое искусство?	Это отражение жизни в художественных образах.	УК-5

Таблица 7

Ключи к оцениванию

№ задания	Правильный ответ	Критерии
Задания закрытого типа *альтернативного ответа* (с выбором одного или нескольких правильных ответов)		
Задание 1	4	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 2	3	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 3	1	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи

Задание 4	5	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 5	2	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 6	5	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 7	1	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задания закрытого типа *на соответствие*		
Задание 8	1–Б 2–Г 3–В 4–А	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 9	1–Б 2–В 3–Г 4–А	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задания закрытого типа *на последовательность*		
Задание 10	3, 1, 2, 4	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 11	4, 2, 1, 3	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задания открытого типа *дополнения*		
Задание 12	Срединная	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 13	Культура	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 14	Цивилизация	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 15	Синкретизм	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 16	XV	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 17	Сфинкс	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задания открытого типа *свободного изложения* (с развёрнутым ответом)		
Задание 18	Веды являются священными текстами брахманизма и индуизма.	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 19	В широком смысле это древность. В узком смысле это культура Древней Греции и Древнего Рима.	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 20	Оно означает покорность Богу. Основой религии является следование Его предписаниям, изложенным в Коране и Сунне.	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи
Задание 21	Это отражение жизни в художественных образах.	1 б. – полный правильный ответ 0 б. – остальные случаи