Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Культурология»

основной образовательной программы специалитета по специальности:
37.05.01 КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ
Кафедра: **СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является изучение феномена культуры в общем виде, её глобальных и локальных проявлениях и разновидностях, генезиса культуры и исторических этапов её развития; формирование у студентов знаний и навыков, способствующих развитию аналитического (логического и критического) мышления, навыков публичных выступлений и дискуссий, аргументации и коммуникации, творческого сотрудничества в гуманитарном познании.

Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: универсальной: УК-5, и общепрофессиональной: ОПК-2.

1.2. Задачи дисциплины:

1) формирование у студентов способности осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;

2) развитие у студентов способности организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

3) обучение студентов умению анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

1.3. В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- основные методы критического анализа и оценки современных научных достижений в сфере культурологии;
- методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- основные теории развития культуры;
- основные исторические этапы развития мировой и отечественной культуры;
- место российской культуры в мировом культурном процессе;
- основные характеристики преемственность культурного наследия, национально-этнического своеобразия культур;
- законы культурного развития;
- основы межкультурной коммуникации.

уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов;
- выявлять общее и находить различия между этно-социальными культурами;
- ориентироваться в современном социокультурном пространстве;
- ориентироваться в культурологической, художественно-эстетической и нравственной проблематике и вести себя в обыденной и профессиональной жизни в соответствии с требованиями, предъявляемыми обществом к культурной, образованной личности;
- грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия;
- соблюдать этические нормы и права человека;
- анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.

владеть:

- навыками продуктивного взаимодействия в профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия;
- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- навыками ведения межкультурного диалога.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО организации

2.1. Дисциплина является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части (формируемой участниками образовательных отношений) Блока 1 ООП ВО.

Дисциплина изучается в 1 семестре на 1 курсе обучения.

2.2. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами/практиками: не предусмотрены.

2.3. Изучение дисциплины необходимо для знаний, умений и навыков, формируемых последующими дисциплинами/практиками:

1) Философия

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих универсальных (УК) и общепрофессиональных (ОПК) компетенций:

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны		
				знать	уметь	владеть
1	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	ИД-1$_{УК-5}$. Анализ и учет разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	особенности анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия	проводить анализ и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	навыками самостоятельного анализа и учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия
2	ОПК-2	Способен применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития личности,	ИД-1$_{ОПК-2}$. Применение научно обоснованных методов оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы,	особенности применения научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы,	применять научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы, развития	навыками применения научно обоснованные методы оценки уровня психического развития, состояния когнитивных функций, эмоциональной сферы,

		социальной адаптации различных категорий населения.	развития личности, социальной адаптации различных категорий населения.	развития личности, социальной адаптации различных категорий населения	личности, социальной адаптации различных категорий населения	развития личности, социальной адаптации различных категорий населения

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость		Трудоемкость (АЧ) по семестрам	
	объем в зачетных единицах (ЗЕ)	объем в академических часах (АЧ)	1 семестр	2 семестр
Аудиторная работа, в том числе	1,9	46	46	–
- лекции (Л)	0,5	12	12	–
- лабораторные практикумы (ЛП)	–	–	–	–
- практические занятия (ПЗ)	–	–	–	–
- семинары (С)	1,4	34	34	–
Самостоятельная работа обучающегося (СРО)	1,1	26	26	–
Промежуточная аттестация (зачет/зачет с оценкой), в том числе:	0	0	0	–
- экзамен	0,25	9	9	–
- контроль	0,75	27	27	–
Общая трудоемкость	**3,0**	**108**	**108**	–

5. Разделы дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы* (в АЧ)					
		Л	ЛП	ПЗ	С	СРО	всего
1	Введение. Что такое Культурология? Что такое Культура? Основные понятия и концепты.	2	–	–	4	4	10
2	Что такое язык? Что такое смысл?	–	–	–	4	2	6
3	Эстетика, искусство и творчество.	2	–	–	4	4	10
4	Идиографический подход (уникальность) к культуре.	2	–	–	4	4	10
5	Номотетический подход (закономерность) к культуре.	2	–	–	4	2	8

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы* (в АЧ)					
		Л	ЛП	ПЗ	С	СРО	всего
6	В чём сегодня предмет спора о культуре? Cultural Studies. Часть 1.	2	–	–	4	2	8
7	В чём сегодня предмет спора о культуре? Cultural Studies. Часть 2.	–	–	–	4	2	6
8	Культура и Медицина.	2	–	–	4	4	10
9	Профессиональная культура медиков	–	–	–	2	2	4
Итого:		12	–	–	34	26	72